



Välkomna till Riksskådebanans styrelsemöte/verksamhetsledarträff och årsmöte i Stockholm fre 25 - lör 26 mars 2011

Plats: Riksdagshuset Riksgatan 1.

Tid: fre 25 mars kl. 13.30.

Program fre 25 mars

13.30

Gemensam samling för styrelse och verksamhetsledare.

14.00

Riksskådebanans styrelsemöte.

Verksamhetsledarna har eget möte med uppdrag att samtala omkring och komma med förslag på:

- *Vilken uppgift ska Riksskådebanan ha gentemot regionerna?*
- *Vad ska vi ha Riksskådebanan till?*

15.30

Fika och gemensam återsamling.

Skriftlig och muntlig redovisning av frågeställningarna.

16.30

Avslut och incheckning på Hotell Lady Hamilton, Storkyrkobrinken 5.

17.30

Samling i hotellfoajén. Gemensam promenad till "Fotografiska"

Stadsgårdshamnen 22. (Läs om utställningar på <http://fotografiska.eu>)

18.00

Guidad visning av museet + fri tid.

20.00

Middag på Old Town Bull Bar, Lilla Nygatan 15, Gamla Stan.

Avtackning av Ulla Tengling

Riksskådebanans årsmöte 26 mars 2011



Välkomna till Riksskådebanans
årsmöte i Stockholm lör 26 mars 2011

Plats: Riksdagshuset Riksgatan 1

Tid: lör 26 mars kl. 11.00.

11.00 Access Now!

2010 skulle Sverige vara tillgängligt för alla. Det beslutade riksdagen våren 2000. Vad innebär egentligen tillgänglighet? Räcker det med att bygga ramper och installera hissar? Hur kan vi på riktigt ta itu med tillgänglighetsfrågorna? Vilka är de stora utmaningarna och möjligheterna? Varför ska just jag bry mig?

Med utgångspunkt från sina erfarenheter av mångfaldsarbete och som konstnärlig ledare för Riksteaterns "Tyst Teater" ifrågastätter **Josette Burshell-Mingo** fördomar och attityder på ett inspirerande och tankeväckande seminarium.

12.30

Lunch och utdelning av 2010 års Kulturpris.

13.30

Åtsmötesförhandlingar

15.00

Avslutning och fika.

Konstituerande möte för nya styrelsen



Dagordning vid Riksskådebanans
årsmöte i Stockholm lör 26 mars 2011

Plats: Riksdagshuset Riksgatan 1

Tid: lör 26 mars kl. 11.00.

- §1 Val av mötesfunktionärer
- §2 Fråga om kallelse skett i behörig ordning
- §3 Fastställande av röstlängd
- §4 Styrelsens årsredovisning
- §5 Revisorernas berättelse
- §6 Fastställande av resultaträkning och balansräkning
- §7 Beslut i anledning av vinst och förlust enligt den
fastställda balansräkningen
- §8 Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
- §9 Styrelsens förslag och inkomna motioner
- §10 Fastställande av verksamhetsplan
- §11 Beslut om arvoden
- §12 Fastställande av budget och medlemsavgift
- §13 Val (valberedningens förslag delas ut på årsmötet)
 - a) Fastställande av antal ledamöter
 - b) ordförande
 - c) övriga ledamöter
 - d) styrelseersättare
 - e) revisorer
 - f) revisorerersättare
 - g) valberedning
 - h) valberedningens ersättare
 - i) övriga val



Verksamhetsplan för Riksskådebanan 2011

Riksskådebanan planerar att genomföra fyra gemensamma konferenser med de regionala skådebanorna.

Vi har för avsikt att starta tre utvecklings- och framtidsprojekt (se nedan). Arbetet kommer att drivas ideellt i högre grad än tidigare (ingen fast anställd förbundssekreterare).

Riksskådebanan och de regionala skådebanorna är inne i en intensiv förändrings- och förnyelseprocess. För att kunna axla rollen som motor i den processen (framför allt mot bakgrund av den kommande regionaliseringen 'av kulturpolitiken') avser Riksskådebanan att driva tre projekt. Tre projekt som hänger samman med varandra och som alla är att betrakta 'som processer, dvs icke-avslutade under året.

1. en inventering av de samlade resurserna och kompetenserna hos de regionala skådebanorna och medlemsorganisationerna i landet
2. driva en utökning och utveckling av skådebanerörelsen i landet
3. öka den kulturella tillgängligheten och delaktigheten när den statliga kulturpolitiken decentraliseras. Målet: en ökad livskvalitet.

De tre projekten, som kommer att drivas hand i hand kommer att engagera både tillfälliga och mera långsiktiga projektledare och kommer att medföra fler gemensamma konferenser med hela skådebanerörelsen.



Fördjupat samarbete med nuvarande medlemsorganisationerna.
Återupptaget samarbete med f.d. medlemsorganisationer (centrala fackliga organisationer, bildningsförbund m.fl.). Engagemang i nätverket Ideell Kulturallians. Samarbete med nationella minoriteter.

Riksskådebanan kommer att stimulera de regionala skådebanorna att lägga mycket kraft på barn och ungdomars tillgång till kultur.
Mycket kompetens och erfarenhet finns inom regionerna,
Riksskådebanans roll blir att sammanföra kompetenserna och stötta regionerna i deras arbete.

Riksskådebanan vill arbeta för att bryta segregeringen inom kulturlivet, bl.a. genom att undersöka "den kulturlöse mannen" - varför är kvinnorna den dominerande publikgruppen, framför allt på kulturinstitutionerna?

Riksskådebanan avser att initiera ett samarbete med de nationella minoriteterna, i första hand den romska gruppen.

Riksskådebanan avser att inhämta erfarenheter från syskonorganisationer från andra länder, i första hand Tyskland, där skådebanerörelsen hade sina rötter.

Riksskådebanan kommer att, i samarbete med sina medlemsorganisationer (nuvarande och nya) undersöka var behoven av ökad tillgänglighet är störst. Riksskådebanan kommer också att stötta de regionala skådebanorna i arbetet med ökad tillgänglighet.

Begreppet TILLGÄNGLIGHET (i alla dimensioner) är ju Skådebanerörelsens kärna.